

Maturitní otázky z VV

1. Umění pravěku
2. Umění starověké Mezopotámie a Egypta
3. Krétské a mykénské umění, umění starověkého Řecka
4. Etruské umění, umění starověkého Říma – architektura, sochařství a malířství
5. Románské umění - obecná charakteristika, architektura, sochařství a malířství
6. Česká románská architektura, malířství a sochařství
7. Gotické umění - obecná charakteristika, architektura, sochařství a malířství
8. Česká gotická architektura a její vývoj, české gotické malířství a sochařství
9. Renesanční architektura- charakteristika a příklady staveb, raně renesanční malířství a sochařství
10. Malířství a sochařství vrcholné renesance
11. Barokní architektura, sochařství, malba
12. Barokní památky v Klášterci nad Ohří a Kadani
13. Česká barokní architektura, barokní gotika, české barokní sochařství a malba
14. Rokoko, klasicismus a empír - obecná charakteristika, architektura, malířství a sochařství
15. Romantické a realistické malířství a sochařství v Evropě i českých zemích
16. Generace národního divadla
17. Impresionismus, neoimpresionismus - pointilismus a postimpresionismus
18. Symbolismus a secese
19. Surrealismus v Evropě
20. Surrealismus v českých zemích
21. Evropské umění na počátku 20. stol. - fauvismus, expresionismus, futurismus
22. Kubismus v Evropě a v českém malířství, sochařství, architektuře a užitém umění
23. Architektura 19. a 20. století – pseudoslohy, uplatnění nových stavebních materiálů, purismus, funkcionalismus aj.
24. Moderní umění 2. pol. 20. století ve světě a u nás
25. Nejnovější trendy, např. street art – zamyšlení nad hodnotou uměleckého díla, nad tím, co ještě může být považováno za umělecké dílo.